

# Thornor Zeitung



Begründet

anno 1760

## Ostdeutsche Zeitung und General-Anzeiger

Erscheint täglich. Bezugspreis vierteljährlich bei Abholung von der Geschäftsstelle oder den Ausgabestellen in Thorn, Oder und Pödgörz 1,80 Mk., durch Boten frei ins Haus gebracht 2,25 Mk., bei allen Postanst. 2 Mk., durch Briefträger 2,42 Mk.

Schriftleitung und Geschäftsstelle: Seglerstraße 11.  
Telegr.-Nr.: Thornor Zeitung. — Fernsprecher Nr. 46.  
Verantwortlicher Schriftleiter: Carl August Müller in Thorn.  
Druck und Verlag der Buchdruckerei der Thornor Ostdeutschen Zeitung G. m. b. H., Thorn.

Anzeigenpreis: Die sechsgespaltene Petitzeile oder deren Raum 15 Pf. Reklamen die Petitzeile 30 Pf. Anzeigen-Aufnahme für die abends erscheinende Nummer bis spätestens 2 Uhr nachmittags in der Geschäftsstelle.

Nr. 294

Sonntag, 16. Dezember

Drittes Blatt.

1906.

### Berliner Stimmungsbilder.

Von Paul Lindenberg.

(Nachdruck verboten.)

Die vorweihnachtliche Zeit. — Vom Nachlassen der Wohltätigkeitsfeste. — Die Wiener Sänger in Berlin. — Musik und Kunst. — Die Bartholomäus-Ausstellung. — Ein Monument des Todes. — Russische Kunst und Künstler in Berlin. — Eine fesselnde Ausstellung.

Später wie sonst stellt sich diesmal bei uns die weihnachtliche Stimmung ein, verwundert schaut man auf den bereits Mitte Dezember anzeigenden Kalender, und erstaunt fragt man sich, ob denn wirklich das schönste aller Feste schon so nahe vor der Tür stehe. Liegt's am launischen Wetter, das bisher bei Sturm und Regen noch kein winterliches Gepräge angenommen, liegt's an der allgemeinen „Flauheit“, die ja nicht nur in der Reichshauptstadt zu spüren ist, oder mag die Politik mit ihren mannigfachen Nebenerscheinungen mit Schuld daran sein, ganz gleich, Berlin hat bisher nur in recht unvollkommenem Maße sein weihnachtliches Gewand, das sonst in allen Farben schimmert und schillert, angezogen!

Auffallend in unserer vorweihnachtlichen Zeit ist diesmal die verhältnismäßig sehr geringe Zahl der wohltätigen Veranstaltungen. Glücklicherweise — ruft man erleichterten Herzens aus! In den letzten Jahren arteten gewisse wohltätige Bestrebungen zu einem rechten Unfug aus, dort vor allem, wo sie nur den Deckmantel bildeten für Vergnügungen verschiedenster Art, für Eitelkeiten der Komiteemitglieder, für ein Hervor- und Herandrängen in der großen und an die große Welt: war es doch für Frau Meyer und für Frau Müller gar zu lockend, in ihren Bekanntenkreisen prahlen zu können, daß sie mit Frau Minister v. P. und Frau Minister v. R. an einem Tisch geessen und zum Besten der armen Negerkinder in Togo und Kamerun das und das beschlossen hätten. Lieber Himmel, die teuren schwarzen Babies in unseren afrikanischen Kolonien haben wenig von dem Erfolg solcher Beratungen verspürt! Und gleich ihnen erging es den näher wohnenden Bedürftigen und Mitleidenden, denn oft verklärten die Kosten der Wohltätigkeitsfeste die Einnahmen oder erforderten gar noch einen Zuschuß von „wohlgesinnter Seite“. Allmählich aber war dies Treiben hier so unterfressen und deutlich geworden, daß sich bereits im letzten Winter in den verschiedensten Kreisen ein starker Widerspruch geltend machte, der auch seinen Widerhall in mancherlei Veröffentlichungen fand, in denen auf die Lächerlichkeit und Schädlichkeit jenes Wohltätigkeitshumbugs hingewiesen wurde. Dies hat, wie erwähnt, ein gutes Ergebnis gehabt, wobei nicht der Wunsch unterdrückt sein mag, daß bald durch eine vernünftige Zentralisation die ganze Wohltätigkeitsfrage gelöst und geläutert werden möchte, um in die richtigen Bahnen gelenkt zu werden.

Musik und Kunst nahmen während der letzten Woche einen breiten Raum ein im Leben und Weben Berlins. Einer begeisterten Aufnahme hatte sich der Wiener Männer-Gesangverein zu erfreuen, der leider nur ein Konzert gab, welches den großen Saal der Philharmonie bis auf das letzte Plätzchen gefüllt hatte und dem „Oesterreichisch-ungarischen Hilfsverein“ in Berlin — die Wiener Sänger stellen bekanntlich ihre Kunst stets in den Dienst der Wohltätigkeit — eine erkleckliche Summe zugeführt haben wird. Tagelang vorher war kein Billett mehr zu haben, und wenn eins durch Zufall irgendwo auftauchte, wurde gern das vier- und fünffache des Betrages bezahlt. Nicht weniger wie 260 Wiener Sänger waren auf dem Podium vereint, ihre Vorträge bewiesen eine wundervolle Schulung, und ebenso meisterhaft wie die Gesamtleistungen war die Leitung, in die sich Eduard Kremser und Richard Heuberger geteilt hatten.

Mit besonderer Feierlichkeit wurden zwei fremde Kunstausstellungen eröffnet — es scheint dies jetzt bei uns Mode zu werden, 's kostet nicht viel, macht aber desto mehr Aufsehen! Bei unseren einheimischen Künstlern, selbst den bedeutendsten, braucht man dann desto weniger Umstände zu machen! Zur feierlichen Eröffnung

der von Keller und Reiner veranstalteten Bartholomäus-Ausstellung im Saale der früheren Musikhochschule in der Potsdamerstraße war sogar unser Kultusminister erschienen und mit ihm verschiedene unserer höchsten Beamten, daneben zahlreiche Vertreter und Vertreterinnen der ersten Gesellschaftskreise Berlins. Der Saal war in zwei Hälften durch violette Vorhänge geteilt, die sich erst fenkten, als Frau Marie Böke von unserer königlichen Oper mit Begleitung des königlichen Operorchesters in ergreifender Weise Arie und Rezitativ aus Glucks „Orpheus“ anstimmte. Und diese feierlichen Klänge paßten durchaus zu dem mächtvollen Denkmal Albert Bartholomäus', des großen französischen Bildhauers, das sich erhöht, umgeben von immergrünen Blattpflanzen, vor unseren staunenden Augen zeigte, das gewaltige Lebenswerk des Künstlers, der sich vor einer Reihe von Jahren von der Malerei der Skulptur zuwandte und in verborgener Stille dieses erhabene Monument schuf, welches mit einem tragischen Ereignis in seinem Leben in naher Verbindung steht. Den Toten ist dieses Denkmal gewidmet, das, in dauerndem Gestein ausgeführt, auf dem Père Lachaise in Paris steht, das großartigste Monument unter den vielen, welche jenen Kirchhof schmücken. Den Abschluß des Ganzen bildet die massige Wand des Jenseits, in der Mitte eine schmale Pforte, zu der von beiden Seiten her Alt und Jung, Arm und Reich, Freie und Schuldbeladene ziehen, diese in aufgelöstem, jene in dumpfem Schmerz, wieder andere erdrückt von dem Verhängnis, Gruppen, teils von düsterer Tragik, teils von erhebender Feierlichkeit. Aber während sie alle, von unbarmherzigem Geschick erfüllt und überwältigt, wie von dunklen Mächten geführt, gestoßen, gezerrt getrieben, den letzten Gang antreten in jenes dunkle Reich, aus dem es keine Wiederkehr gibt, wandelt ein junges Menschenpaar mit gelassen-ruhigen Schritten der Pforte zu, sie, das schlanke holde Weib, die rechte Hand dem treuen Gatten auf die Schulter legend — die innig-gemeinsame Liebe kennt nicht die Schrecken des Todes, sie besiegt alle Geheimnisse des Dürben in der Hoffnung, daß nichts die enge Liebesgemeinschaft zu zerstören vermag! — Diese Hoffnung drückt eine untere Gruppe in einer offenen Gruft aus; ein junges, herrlich geformtes Paar liegt im Tode vereint, wie in sanftem Schlummer ausgestreckt, und mit ihm das dahingegangene Kind, aber die Gestalt eines Genius hat mit den Armen die Decke aufgehoben zum Zeichen, daß der Todesschlaf kein ewiger ist, daß die Auferstehung für eine idealere Welt winkt. — Die grandiose Aufgabe, welche sich der Künstler hier gestellt und die sich ihm selbst aufgezwungen, nachdem ihm ein herbes Geschick seine erste Gattin geraubt, hat er auf das grandiosste gelöst in ernst-realistischer Weise, die sich dabei doch durchaus abgeklärt und formvollendet zeigt. Alles ist groß, edel, feierlich erdacht und ausgeführt, jede der Gestalten prägt sich uns aufs tiefste ein, und der Gesamteindruck ist ein so erhebender, daß er bei denen, die sich in dieses Werk versenken, unvergeßlich nachwirkt. — Die übrigen in dieser Ausstellung vereinten, plastischen Darbietungen Bartholomäus' verschwinden, so schönheitsvoll sie auch sind, im Vergleich mit jener großen Lebensarbeit, und nicht minder die Gemälde aus der früheren Schaffenszeit, die wohl nur zur Ergänzung des künstlerischen Entwicklungsganges des bald 60jährigen Meisters dienen, der persönlich der Eröffnung seiner Ausstellung beiwohnte, an der Seite seiner reizenden jungen Gemahlin, der er ein neues und reiches Lebensglück verdankt.

Mit besonderer Feierlichkeit wurde auch die im Schulteschen Kunstsalon befindliche „Russische Ausstellung“, welche zunächst Paris ihre Aufmerksamkeit gemacht und dort das wärmste Willkommen gefunden hatte, eröffnet, nachdem sie unser Kaiserpaar vorher mit großen Interesse beschäftigt. Und dieses Interesse ist ein sehr berechtigtes! Denn ein ganz neues künstlerisches Gebiet wird uns hier erschlossen, haben wir doch auf unseren größeren Ausstellungen immer nur die Werke einzelner russischer Künstler gefunden, während uns nun in bestimmten Grenzen eine geschichtliche Entwicklung der Malerei im Zarenreiche

seit Beginn des 18. Jahrhunderts geboten wird. Auch die altrussische Kunst, und zwar ausschließlich die kirchliche, kommt nicht zu kurz, sie füllt mit ihren Altartafeln und religiösen Gemälden streng byzantinischen Charakters den zweiten Raum, während der erste in einen Vorberghain verwandelt wird, aus welchem die Büsten bekannter geschichtlicher Persönlichkeiten hervorleuchten. Die Wände des großen Saales bedecken Bildnisse von Mitgliedern des russischen Kaiserhauses und der ersten Adelsfamilien, sie stammen fast sämtlich aus dem 18. Jahrhundert und stellen ein sehr lehrreiches Stück russischer Geschichte dar. Zweierlei zeigen uns diese und andere Porträts: zunächst, daß die russischen Künstler jener Zeit über ein außerordentlich dekoratives Gestaltungstalent und eine zum Teil vollendete Technik verfügten, daneben aber, daß es am Hofe der Zaren und Zarinne eine Fülle schöner Frauen wie Mädchen und Männer gab, und man wundert sich nicht über die Zusätze im Katalog „Büsten dieser und jener Kaiserin“ und „Favoritin dieses und jenes Kaisers“. — Wie eintönig und langweilig dagegen wirkt ein anstoßender Saal mit Werken aus den beiden ersten Dritteln des 19. Jahrhunderts, öd und flach meist in den Motiven und ihrer Ausführung, ganz anders die aus dem letzten Drittel stammenden Gemälde, hier spüren wir den sichtbaren Einfluß der deutschen und französischen Kunstströmungen, aber auch manch eigenartiger Künstler erringt sich die verdiente Beachtung. Mehrere Räume sind der neuesten russischen Kunst vorbehalten, hier sieht man gleichfalls fast überall den Einfluß des Auslandes, leider durchaus nicht stets im günstigen Sinne, denn der Pleinarismus feiert seine tollsten Orgien, neben Leistungen ersten Ranges, wie jenen Ilya Repin's, Ballentin Serow's und Philipp Maliawin's, welcher letzterer trotz greller Farbeffekte uns wunderbare Bienenentypen gibt. Von den wenigen hier vertretenen Bildhauern fesselte wiederum am meisten Fürst Paul Trubetzkoi mit seinen prächtigen Lebenswahren Porträtstatuetten, wie sie in so flotter, eleganter, keck-realistischer Weise kaum zuvor geschaffen wurden. Diese russische Kunstausstellung, um die sich als Präzident Graf J. Tolstoi sehr verdient machte, darf freudig begrüßt werden, in künstlerischer wie geschichtlicher Beziehung fesselt sie auf das höchste und bereichert uns um Eindrücke wichtigster und mannigfacher Art.



\* Heroische Mutterliebe. Ueber einen merkwürdigen amerikanischen Mordprozeß wird aus London berichtet: Chester Billeto, ein leichtsinniger junger Mann, wurde am Donnerstag in Herkimer wegen Ermordung einer hübschen, in der Fabrik seines Onkels in Cortland beschäftigten Arbeiterin zum Tode durch Elektrizität verurteilt. Die Beweisumstände gegen Billeto, welcher durch den Mord einem Eheversprechen entgegen wollte, waren unumstößlich, und an sich erregte der Prozeß somit nur geringfügiges Interesse. Tragisch gestaltete sich die Verhandlung bloß deshalb, weil die eigene Mutter des Angeklagten, eine kleine, greise Frau mit schneeweißem Haar, am Reportertische Platz genommen hatte. Sie war aus Denver, 2500 Meilen von Herkimer entfernt, herbeigeeilt, um ihre ganze geringe Habe für den angeklagten Sohn zu opfern, und als ihr letztes Geld für die Speise für Verteidigung aufgegangen war, übernahm sie, um weitere Fonds zu beschaffen, die Berichterstattung über den Prozeß ihres eigenen Sohnes für ein Abendblatt in Denver. Die Zeitung zahlte ihr für jedes über die Verhandlung telegraphierte Wort einen bestimmten Honoraratz, und da es somit in ihrem Interesse lag, so ausführlich wie möglich zu berichten, legte sie die Feder selbst während des furchterlichen Augenblicks nicht nieder, während der Richter das Todesurteil über ihren Sohn aussprach. Ihr Honorar soll jetzt auf die Appellkosten verwendet werden. Am Vorabend

der Verhandlung hatte die Mutter ihren Sohn für das gleiche Blatt auch in der Kerkerzelle interviewt.



### Amthche Notierungen der Danziger Börse vom 15. Dezember. (Ohne Gewähr.)

Für Getreide, Hülsenfrüchte und Olsaaten werden außer dem notierten Preise 2 Mark per Tonne sogenannte Faktorei-Provision unanemäßig vom Käufer an den Verkäufer vergütet.  
Weizen per Tonne von 1000 Kilogramm inländisch hochbunt und weiß 745—788 Gr. 170 bis 177 Mk. bez.  
inländisch bunt 729—766 Gr. 165—170 Mk. bez.  
inländisch rot 687—769 Gr. 155—170 Mk. bez.  
Roggen per Tonne von 1000 Kilogramm per 714 Gr. Normalgewicht inländisch grobkörnig 696—744 Gr. 152 Mk. bez.  
Gerste per Tonne von 1000 Kilogr. inländisch große 650—672 Gr. 148—156 Mk. bez.  
Hafer per Tonne von 1000 Kilogr. inländischer 151—162 Mk. bez.  
Rübsen per Tonne von 1000 Kilogr. transito Sommer 240 Mk. bez.  
Aleeaaf per 100 Kilogr. rot 90—94 Mk. bez.  
Alee per 100 Kilogr. Weizen 8,55—9,75 Mk. bez. Roggen 9,70—10,10 Mk. bez.  
Rohzucker. Tendenz: flau erholt. Rendement 88° franko Neufahrwasser 8,80 Mk. inkl. Sach Geld.

Marke, Etikett, Entw., Text gerichtl. u. ated mltua eingtr. Warn. f. Nachahm.

### Das neue Rasieren

mit

## „Wach auf“

ohne Seife, Seifencrème (Schaum), Pinsel, Wasser und Napf.

Jetzt nur nötig: 1 Tube „Wach auf“ — Messer und Handtuch — nichts weiter. Ueberall und zu jeder Zeit fix und fertig gebrauchsfähig.

Weisen Sie im eigenen Interesse die Benutzung des gemeinschaftlichen Rasiernapfes zurück.

Nur wenn Sie  
Hoffreieur François Habys „Wach auf“ anwenden — welches sich im höchst eig. täglichen Gebrauch Sr. Majestät des Kaisers und Königs befindet — können Sie sich vor jeder leicht möglichen Infektion, wie Bartflechten, häßliche Ausschläge usw. schützen und sich sorglos, angenehm rasieren lassen. Durch „Wach auf“ ist jede Unsauberkeit gänzlich ausgeschlossen und das Rasieren ist wohltuend sanitär.

Weitere Vorteile.  
„Wach auf“ ist keine Seifencrème, Alkali frei, macht die Haut auffallend zart, weich und geschmeidig, selbst nach dem schlechtesten Rasieren, bei noch so harten, empfindlichen Bärten empfindet man auch nicht das geringste, schreiend brennende Gefühl mehr. Die Rasiermesser wie Hobel werden nicht halb so angegriffen wie bei Seife, das Rasieren mit „Wach auf“ ist tatsächlich ein Vergnügen — spielend einfach — und so kolossal beliebt, daß es jetzt in den Herren-Salons meines Weltetablislements für jeden Herrn an Stelle des Rasiernapfes in Anwendung genommen wird. Zahllose Anerkennungen aus ärztlichen Kreisen, überall beliebt und begehrt. In aller Herren Länder eingeführt.

Sehr große, reine Zinntube, lange ausreichend, 1,50 Mk. In allen einschlägigen Geschäften erhältlich, wo nicht, direkt inkl. 1/2 Porto gegen 1,70 Mk. Boreinsend. François Habys, Hoffreieur und Parfumeur Sr. Majestät des Kaisers und Königs, Berlin NW., nur Mittelstraße 7/8.

**IL Porter**  
BARCLAY, PERKINS & Co.  
Uns. org. echte Porterbier ist n. m. uns gesetzl. geschützten Etikett zu haben



Nur kurze Zeit!

Nur kurze Zeit!

# Passende Weihnachtsgeschenke!

OOOO Cirka 1000 Meter OOOO

Rein seidene Blusenstoffe . . . . . per Meter **1,45** Mk.  
Reizende Muster . . . . . Wert bis **3,00** Mk.

Ferner:

Serie I: Ca. 800 Meter **Kleiderstoffe** gestreift u. kariert, früher 1,25 . . . jetzt **0,85** Mk. p. Mtr.  
Serie II: Ca. 1200 Meter **Blusenstoffe** reine Wolle m. Seide durchwirkt, fr. 2,00 jetzt **1,00** Mk. p. Mtr.  
Serie III: Ca. 600 Meter **Kleiderstoffe** Mohairs, reine Wolle, sehr schöne Dessins früher 3,50, . . . . . jetzt **1,65** Mk. p. Mtr.

Ausserdem stelle ich der grossen Nachfrage wegen wiederum

**ca. mehrere 1000 Meter Seiden-Blusen-Sammelte**  
in ganz neuen Mustern zum Verkauf

Serie I: **0,78** Mk. p. Mtr.

Serie II: **1,50** Mk. p. Mtr.

**Ca. 200 Pelz-Stolas**

bis 3 Mtr. lang,  
mit breitem Kragen, garantiert fehlerfrei!

Serie I: früherer Preis 8,50, jetzt **4,50** Mk.  
Serie II: " " 12,50, " **7,50** Mk.  
Serie III: " " 15,50, " **9,50** Mk.

Nicht übersehen! **Wäsche!** Nicht übersehen!

Eine **Musterkollektion Wäsche** enthaltend:

Damen- und Kinderhemden, Beinkleider, Nachjacken, Unterröcke, Kissenbezüge, hoch-elegante Baby-Wäsche etc. etc.

Nur einzelne Stücke!

**50 Prozent unter regulärem Preis!**

**Bunte Wirtschafts- und  
Kinderschürzen**  
fast zur Hälfte des früheren Preises.

**Schwarze Schürzen.**  
Kinder-Reform-Schürzen, Damen-Reform-Schürzen, Tändelschürzen zu spottbilligen Preisen.

**Der Verkauf beginnt Donnerstag, den 13. Dezember.**

Beachten Sie meine Schaufenster!

**Kaufhaus S. Baron,**

Schuhmacherstrasse 20.

Nur solange Vorrat!

Nur solange Vorrat!

**Eine Tasse guter Kaffee  
ist ein hoher Genuss!**

Wenn Sie hierauf besonders Wert legen,  
empfehlen wir Ihnen unsere beliebte

Marke Nr. 3: per Pfd. **1.30** Mk.

**B. Wegner & Co.**

Erste u. älteste Kaffee-Rösterei u. Probier-Niederlage  
Gegründet 1863. Brückenstrasse 25.

**Zahn-Atelier K. Orcholski, Thorn**

Breitestr. 46, Ecke Altstadt. Markt.  
Künstliche Zähne in Kautschuk, Gold und Nigalium (Ersatz für Gold, federleicht, angenehmes Tragen doch wesentlich billiger).  
Zähne ohne Platte: Stützähne, Kronen und Brücken nach den neuesten Systemen.  
Reparaturen wie Umarbeitungen nicht gut sitzender Gebisse werden binnen einiger Stunden erledigt. Für erkrankte Sitze jeder bei mir angefertigten Arbeit garantiere ich.

**Regulierungen schiefstehender Zähne.**  
Plomben jeder Art. Spez.: Künstliche Zahnschmelzplomben, total unsichtbar. Nervtöten völlig schmerzlos, Zahnziehen, größtmöglichste Schmerzlinderung mittels örtlicher Betäubung.

**Nur prima Arbeiten bei angemessenen Preisen.**  
Teilzahlungen gern gestattet.  
Für Unbemittelte von 1/22-1/23 Uhr an Wochentagen.

**Wohnung** 3 Zimmer u. Zubehör an ruhige Mieter sof. zu vermieten.  
**Rausch.**

3661. Zimmer z. verm. Culmerstr. 1.

**Ein großer Laden** der Neuzeit ent- großen Schaufenstern von sofort zu vermieten.  
**Eduard Kohnert, Thorn.**

**Gust. Ad. Schleh**

Fernspr. Nr. 270. Thorn Breitestrasse 21.

**Zigarrenfabrik und Importhaus**

empfiehlt seine vorzüglichen Fabrikate

in Packungen zu 12, 25, 50 und 100 Stück  
von Mk. 0,50 bis Mk. 15,00.

**Sortiments-Kistchen**

zu 25 und 50 Stück.

**==> Zigaretten <==**

erster deutscher, russischer, ägyptischer, türkischer  
und englischer Fabriken in grosser Auswahl.

Importen neuester Ernte.

**Kartonseifen**  
**Parfumeriefäßchen**

in allen Preislagen  
empfiehlt

in reichster Auswahl.

**J. M. Wendisch Nachfl.,**

Seifenfabrik

Altstadt. Markt 33.

Deutsche, französ. u. englische Parfümerien  
in einzelnen Flaschen wie in eleganten Kartons.

**Eau de Cologne zu Originalpreisen**  
„gegenüber“, „Nr. 4“, „Nr. 4711“, „zur Stadt Mailand“.

**Große Auswahl feiner Toiletteartikel**  
zur Haar-, Haut-, Zahn- und Mundpflege etc.

**Photographische Apparate.**

Sämtl. Bedarfsartikel für die Photographie.

Großes Lager von Kodak-Artikeln.

Wachsstock, Baumlichte, Baumlichmuck  
empfehlen

**Anders & Co.,**

Breitestrasse 32.

Petroleumglühlicht!

Spiritusglühlicht!

**Das schönste Weihnachtsgeschenk**

ist eine gut leuchtende

**Lampe.**

Reichhaltige Auswahl in Gas-, elektrischen u. Petroleum-  
**Kronen! Lampen! Ampeln!**

zu billigen Preisen.

Neustädt. Markt 11. **Ph. Freundlich** Neustädt. Markt 11.

Spezialgeschäft für Beleuchtungsartikel.

Gaskocher!

Gasplätter!

Billige weiße, farbige und Majolika-

**Kachelöfen**

hält stets auf Lager.

**Zum Neusehen und Reparieren**

**Kachel-Öfen u. Kochherden**  
sowie zur Ausführung aller in sein Fach schlagender Arbeiten  
empfiehlt sich bei sofortiger Ausführung, auch nach auswärts,

**L. Müller Nachfolger**

Paul Dietrich, Töpfermeister, Seglerstraße 6.

**PFAFF-Nähmaschinen**

gleich vorzüglich zum

**Nähen**

**Sticken** und

**Stopfen.**

Reparaturen  
aller Systeme  
prompt und billig

Teile und Nadeln  
zu  
allen Maschinen.

Keine Massenware! Nur mustergültiges Fabrikat!

**A. Renné, Thorn, Bäckerstrasse 39.**



# passende Weihnachtsgeschenke

Handschuhe dürfen auf keinem Weihnachtstisch fehlen!

## Spezialität:

### Handschuhe

in allen Längen und Preislagen in Glacé, Dänisch, Moche- und Wildleder.

Stoff- und Spitzen-Handschuhe.

## Hüte.

Weiche und feste Woll- und Haarfilzhüte.

Deutsche und Grazer Lodenhüte.

Seiden- und Klapphüte.

Reise- und Wirtschaftsmützen.

## Krawatten.

Kragen, Manschetten

Oberhemden, Taschentücher.

Rosenträger, Stöcke.

Socken und Sockenhalter.

Feine Lederwaren, in- und ausländische Parfümerien, Toilette-Artikel, Haarschmuck in Imitation u. echt Schildpatt, Reise- u. Hausschuhe, deutsche, englische u. russische Gummischuhe. Dänische Lederwesten und Joppen, Unter- und Oberhosen in Reh-, Gems-, Hirsch- und Renntier-Leder.

Anfertigung nach Mass.

Breitestrasse

\* 40. \*

# F. MENZEL

Breitestrasse

\* 40. \*

Gegründet 1869.

Gegründet 1869.

Fernspr. 482.

Fernspr. 482.

### Polizeiliche Bekanntmachung.

Aus Anlaß der wieder eintretenden kälteren Witterung machen wir auf die §§ 2 und 3 der Polizei-Verordnung vom 25. Juli 1853 aufmerksam, wonach Wassereimer oder andere offene Gefäße, aus denen Flüssigkeiten vergossen werden können, auf Trottoirs und Bürgersteigen nicht getragen werden dürfen und Uebertreter die Festsetzung von Geldstrafen bis zu 9 Mark, im Unvermögensfalle verhältnismäßige Haft zu gewärtigen haben.

Familienvorstände, Brotherrschaffen u. werden ersucht, ihre Familienangehörigen, Diensthofen u. auf die Befolgung der au. Polizei-Verordnung hinzuweisen, auch dahin zu belehren, daß sie evtl. der Anklage nach § 230 des Strafgesetzbuches wegen Körperverletzung ausgesetzt sind, falls durch die von ihnen auf dem Trottoir u. vergossene und gefrorene Flüssigkeit Unglücksfälle herbeigeführt werden.

Die mit dem Streuen von Sand zur Beseitigung von Glätte betrauten Kolonnen können namentlich bei plötzlich eintretender Glätte nicht immer schnell genug die notwendige Arbeit bestreiten. Es ergeht daher an die Herren Hausbesitzer die ergebene Bitte, in solchen dringenden Fällen in eigenem und allgemeinem öffentlichen Interesse das Streuen von Sand auf den Bürgersteigen und Promenadenwegen vor ihren Grundstücken gefälligst ihrerseits bewirken lassen zu wollen.

Zu diesem Zweck stehen Sandhäufen an vielen Stellen der Innen- und Außenstadt behufs freier Entnahme von Sand zur Verfügung.

In der Innenstadt befinden sich derartige Sandhäufen:

- neben dem westlichen Eingang zum Rathaus,
- an der südlichen Mauer der Johannesskirche (Jesuitenstraße),
- an der nördlichen Mauer der Jakobskirche (Hospitalstraße),
- an den Schankhäufen 1 und 2,
- an der Defensionskaserne,
- an der Wilhelmskaserne,
- in der Friedrichstraße am Kohlenplatz, sowie am Wilhelmsplatz,
- in der Jakobsstraße am Steinthor,
- in der Schloßstraße am Schützenhaus,
- an der südlichen Seite der kleinen Marktstraße.

Thorn, den 7. Dezember 1906.

Die Polizei-Verwaltung.

## Nähmaschinen

Hochartige für 50 Mk. frei Haus, Unterricht u. 3 jähr. Gar. Adler-Nähmaschinen, Ringstichigen.

Adler's V.S. vor- u. rückw. nähend, zu den billigsten Preisen.

S. Landsberger, Seilgegeßstraße 18. Teilzahlungen von monatl. 6 Mk. an. Reparaturen sauber und billig.

Ein zweikränniger Bierapparat billig zu verkaufen. Mehlentstraße 78



Breitstraße  
42.

# J. KLAR

Breitstraße  
42.

## Weihnachts-Verkauf!

### Damen-Wäsche.

Taghemden,	aus gutem Hemdentuch, mit Spitze . . . von	1,25	Mk. an.
Taghemden,	aus gutem Hemdentuch, mit Stickerei . . . von	1,75	Mk. an.
Nachthemden,	aus gutem Hemdentuch, mit Stickerei . . . von	2,75	Mk. an.
Nachtjacken,	aus weiß Piqué mit Spitze . . . von	1,25	Mk. an.
Nachtjacken,	aus Damast mit Stickerei . . . von	2,00	Mk. an.
Beinkleider,	aus Madapolam, mit Stickerei . . . von	1,00	Mk. an.
Beinkleider,	aus Prima-Madapolam, mit Stickerei . . . von	1,50	Mk. an.
Anstandsrocke,	weiß und bunt, mit Volant . . . von	1,50	Mk. an.

Tischtücher,	120/150, Jacquard, mit 6 Servietten . . . Stück von	1,90	Mk. an.
Tischdecke,	Jacquard . . . von	5,00	Mk. an.
Teegedecke,	mit bunter Kante, Stück von	3,00	Mk. an.
Bettbezüge,	bunt, 1 Bett, 2 Kissen, von	4,50	Mk. an.
Bettbezüge,	weiß Linon, Prima, 1 Oberbett, 2 Kissen von	5,50	Mk. an.
Bettlaken,	halbleinen, Prima, Stück von	2,00	Mk. an.

Stuben-Handtücher,	Jacquard, 48/115 Dhd. von	5,00	Mk. an.
Küchen-Handtücher,	Gesienkorn, Dhd. von	3,50	Mk. an.
Staubtücher,	Leder, imit. Dhd. von	1,20	Mk. an.
Taschentücher,	Linon, 1/2 Dhd. von	0,80	Mk. an.
Taschentücher,	Battist, mit Hohlraum 1/2 Dhd. von	0,75	Mk. an.
Taschentücher,	mit Buchstaben 1/2 Dhd. von	1,75	Mk. an.
Taschentücher,	rein Leinen Dhd. von	3,00	Mk. an.
Taschentücher,	rein Lein., m. Hohlraum Dhd. von	3,00	Mk. an.

Gardinen,	in weiß und creme, abgepaßt, gute Qualität, Fenster von	4,00	Mk. an.
Gardinen,	Erbsstüll, reich bestickt, Fenster von	20,00	Mk. an.
Stores,	Engl. Tüll . . . Stück von	3,00	Mk. an.
Stores,	Erbsstüll, . . . Stück von	7,00	Mk. an.
Rouleaux,	abgepaßt . . . von	3,50	Mk. an.
Rouleaux,	in gold und creme per Meter von	1,00	Mk. an.

Oberhemden, Kragen, Manschetten, Krawatten, Kragenschoner  
in großer Auswahl.

Heirat wünscht jg., hübsch. Fr. mit 80.000 Mk. Verm. u. bitt. Herren, w. a. ohne Verm. b. den. f. eine rasche Heir. u. Hindern. vorl., ihre nichtanon. Off. u. „Harmonie“ Berlin, Postamt Lichtenbergerstraße, zu richten.

Brückenstr. 16  
**Kontor**  
zu vermieten. Zu erfr. 1 Tr. links

Ein Papagei  
(blauschwarz. Amazone) mit schönem Salonbauer zu verkaufen. Zu erfragen in der Geschäftsstelle.

Vögel  
jeglicher Art werden sauber und billig ausgestopft. Aufträge erbittet F. Bartsch, Thorn-Möcker, Bücherstraße 6.

## + Haut- +

Krankheiten jeder Art, Hautausschläge, Flechten, Vitiligo, unreinem Teint, Mitesser, Pusteln, Wimpern, Furunkeln u. z., zum Schutze gegen dieselben, sowie zwecks Erzielung einer wirklich gesunden und schönen Haut orientiere man sich über neuestes, durch Deutsches Reichspatent Nr. 188.988 geschütztes, natürliches, wissenschaftlich begründetes Verfahren, in seiner Anwendungsform hervorragend begünstigt und von erprobtester, nicht selten geradezu verblüffender und aufsehenerregender Wirkung, dabei von ebenso einfacher und bequemer, als angenehmer Anwendungswiese. Letztere rein äußerlich und ohne jede Verunsicherung; keine Medizin! Keine Salbe, die häufig nur die Poren der Haut verstopft, und absolut unschädlich! Ausführt. ärztliche Broschüre mit ärztl. Gutachten und zahlreichen Anerkennungs-schreiben Brievater gegen Einleitung von 20 Pfg. in Marken von E. Zuder & Co., Berlin 78.

Nicht erlagen in den meisten Apotheken. In Thorn bei Anders & Co.

## Zuckerkrankel!

Dr. K. H. in B. teilt mit: „Nachdem 60% festgesetzt worden, bezog ich Dr. Meyer's Arzneimittel, war nach kaum 14 Tagen zuckerfrei“. Kostenfr. Prospekte d. Apoth. R. O. Lindner, Dresden 16.

Wie Dr. med. Hair vom

## Asthma

sich selbst u. viele hund. Patienten heilte, lehrt unentgeltlich dessen Schrift. Contag & Co., Leipzig.

## Pianoforte-

Fabrik L. Herrmann & Co., Berlin, Neue Promenade 5. Pianinos in kreuzs. Eisenkonstr., höchster Tonfülle und fester Stimmung. Lieferung frachtfrei, mehrwöchentlich Probe. Baar oder Raten von 15 M. monatlich. Preisverzeichnis franco.

## Korsetts

in den neuesten Façons zu den billigsten Preisen bei

S. Landsberger, Seilgegeßstraße 18.

## Ungarwein

faß, vom Faß, per Liter Mk. 1.40 offerieren Sultan & Co., G. m. b. H.



# Philipp Elkan Nachfolger.

Inhaber: **Georg Cohn.**

Am 1. April 1907 **muß** ich die von mir verkauften Grundstücke räumen, und mein Geschäft, Breitestraße 29, **muß** bis dahin aufgelöst sein. Ich benutze daher den diesjährigen Weihnachtsmarkt, um mein bekannt **großes Lager**

zu ganz besonders billigen, nie wiederkehrenden Preisen

zum Verkauf zu stellen.

## Luxus-Waren

in denkbar größter Auswahl.  
**Echte Bronze- u. Marmorköpfe**  
Meissener Figuren.

## Glas und Porzellan.

Komplette Tafel- u. Kaffee-Services, Dejeuners,  
Mokkatasen, Obstschalen, Kristallgarnituren,  
farbige Römer,  
geschliffene Karaffen, Biergläser.

## Lederwaren.

Praktische Portemonnaies, Zigarrentaschen,  
Akten- und Schreibmappen, Brieftaschen,  
Photographie-Albums, Handtäschchen.

## Haus- und Küchengeräte.

Aluminium- und Nickel-Kochgeschirre,  
Amberger Emaille, Küchen-Wagen, Kaffeemühlen,  
Fleischhackmaschinen,  
Holztabletten, emaillierte Waschgarnituren.

## Toilette-Artikel.

Kopf- und Kleiderbürsten, Frisierkämmen,  
Toilette-Garnituren, Manicures, Necessaires,  
Brennlampen, Schwämme aus Gummi,  
Frottierlappen, Seifenpulver,  
echte silberne Frisiergarnituren.  
**Spiegel in allen Sorten.**

## Holz-Waren.

Haus-Apotheken, Zigarrenschränke, Bauerntische,  
Arbeitskasten, Toilettekasten,  
Figuren, Säulen, Leetische, Arbeitspulte  
für Kinder, Küchen-Utensilien.

## Fächer.

echte Federn, Spitzen und Glittern,  
Dinerfächer aus aparten Hühnerfedern.  
**Elegante Neuheiten.**

## Schirme u. Stöcke.

dauerhafte Stoffe, echt silberne Griffe,  
**Neuheiten in**  
**farbigen Damenschirmen.**  
Besonders preiswert: 2.00, 2.25, 3.80 Mark.

## Stahl-Waren.

Taschenmesser in Schildpatt, Perlmutter u. Horn.  
Obstmesser in vielen Ausführungen,  
Scheeren-Etuis, Schreibtischbestecke.  
**Dauerhafte Tischbestecke.**

## Handschuhe.

farbige und schwarze Damen-Clacee, tadelloser Sitz,  
früher 3,50 jetzt **2,40.**

Gefütterte und wollene Handschuhe ganz bedeutend unterm Preis.

**Ballhandschuhe,** weiß Mousquetaire 8, 12, 18 Knopf lang,  
jetzt **3<sup>65</sup>, 4<sup>35</sup>, 5<sup>40</sup>**

## Echt silberne Waren

kaufen Sie jetzt bei mir  
so billig,  
daß Sie hierzu  
nie  
wieder Gelegenheit  
finden können, z. B.:  
**1 Dtzd. Tafelmesser**  
und  
**1 Dtzd. Tafelgabeln**  
mit Elui  
in feinsten Fasson  
nur 133, früher 175 M.

Bei Einkäufen von  
**50 Mark**

anfangend,

gewähre ich noch  
**besondere**

**Bergünstigungen!!!**

## Echt silberne Waren.

Aparte  
**Zigaretten-Taschen.**  
Komplette  
**Tischgeräte.**  
**Fleischplatten.**  
**Becher und Pokale.**  
**Taschen-Bleistifte.**  
**Stock- und**  
**Schirmgriffe.**  
Unerreichte Auswahl!!

## Tafel-Services.

Service „Karlsbad“, 12 Personen, früher 125, jetzt **72 Mark.**  
Service „Versailles“, 18 Personen, früher 200, jetzt **108 Mark.**  
Service „St. Louis“, 18 Personen, früher 188, jetzt **118 Mark.**

## Saskronen, Tisch- und Hängelampen.

Um diese Artikel so schnell wie möglich zu räumen, sind die  
Preise so enorm herabgesetzt, daß die Anschaffung jetzt nicht  
warm genug empfohlen werden kann.

**Spiritus-Brenner, komplett 5,35 Mark.**

## Reise-Decken und Plaid.

Echt englische, beste Qualitäten werden fast  
um die Hälfte des früheren Preises abgegeben.  
**Plaidriemen u. Plaidtaschen**  
praktisches Geschenk für jeden Herrn.

## Opern-Gläser

Das ganze Lager, bestehend aus  
**58 Gläsern,**  
Perlmutter etc., fast 50 % unter früherem Preis.

## Bompadours und Handtäschchen.

Entzückende Neuheiten, nur aparte Muster.  
**Neue Theater-Taschen**  
mit Necessaires, Glacés und Spiegel.  
**Praktische Taschen für ältere Damen.**

## Damen-Gürtel

in Leder, Gummi und Stoff.  
Lebte Wiener und Pariser Neuheiten.  
**Aparte Gold-Gummi-Gürtel**  
mit exquisiten Schließern.  
**Einzelne Gürtel-Schlösser.**

## Kayser-Zinn.

Württembergische Metallwaren-Fabrikate.  
Englisch plated-Artikel  
werden mit höchstem Rabatt auf Katalog verkauft.

## Photographie- und Familien-Rahmen.

Alle Formate am Lager. — Aparte Aus-  
führungen in Leder, Holz und Bronze. Nicht  
vorläufige Formate werden in wenigen Tagen  
exakt besorgt.

## Bilder.

Kleine Genre- und Kinderstuben-Bilder  
**0,95 Mk.**

Sehr aparte und neue Einrahmungen.  
Originelle Herrenstuden- und Sport-Bilder,  
Böcklin'sche Motive.

**Viele Neuheiten.**

## Nickel- u. Kupferwaren.

Teemalchinen in vielen Preislagen,  
Kaffee-, Rochards-, Nickel-,  
Zucker- u. Teelöffelkörbe,  
komplette Kaffeeservice,  
Fleisch- und Gemüseschüsseln, Saucieren,  
Kaffee- und Teekannen, Milchgläser,  
prachtvolle Bowlen und Zierkannen, Weinkühler,  
Salz- und Pfeffermenagen.